

発行 医療法人社団 松山会
 横浜市保土ヶ谷区新井町 291-1
 電話 045-374-2003
 平成 23 年 10 月 1 日



歩き回りの記 四 「野毛界限」

施設長 岡本 堯

小鳥の声を聴きながらの森林浴ももちろん悪くはないが、どちらかというと、人混みの中の一人歩きの方が性に合っている。回りに顔見知りのいない雑踏で、人間臭さにどっぷりと漬かっているときに、気分は良い。したがって、普段の歩き回りも、街なか、それも繁華街ということになる。

繁華街は、歩きなれた本通りや大通りもそれなりに楽しいが、一、二本、本通りから裏に入って、細い路地から路地へ歩くのも、新しい発見やちょっとした冒険の雰囲気味わえる。横浜で裏路地のさまよい歩きで楽しいのは、古い街である伊勢佐木町通りや野毛方面である。この界限は横浜の繁華街としては、横浜駅周辺や新参のみなどみらい地区よりも、ハマ育ちの私には子供の頃からお馴染みの街で、気楽に歩ける。ただ、繁華街の裏通りは夜の街としての顔が本来である。それを物好きに日中、日の高いうちに、居酒屋やバー、風俗営業のお店などが軒を連ねる路地を一軒一軒キョトキョト眺めながら通りすぎるのは、化粧を落とした女性の寝起き姿を見るようで、気の毒なところもある。明るいうちは人通りも少なく、どことなくうらぶれている。しかし、やがて来る夜の活気を予感させるところがあり、退屈しない。シャッターの降りた間口の小さな建物や、剥げチョロケの看板、お店ごとの客引きのうたい文句、それに店の前に放り出されたゴミ袋の山や臭気も、私には貴重な景色である。

日没には間のある午後、例によって野毛の裏通りを歩いていると、小さなソープランドの扉が細めに開いて、黒チヨッキに蝶ネクタイの正装の男性がそこから半身を突き出してきた。目が合うと、「オニイサン、いい子がいますよ」と呼びかけられ、立ち止まってしまった。太陽はまだ燦として余得を残し、街路に黒々と影をつくっている。要するにそんな気分になれる時間帯ではない。が、

せつかくの声かけである。「また今度」と答礼を返して通り過ぎた。「また今度」のない老いの悲哀は、この際棚に上げておこう。それはさて置き、呼びかけには問題があった。蝶ネクタイ氏の人間鑑識眼である。そりゃあ、男がキョトキョトして、そんな所を歩いていけば、物欲しそうに見えたかもしれない。一応、声をかけたのは駄目モトの営業姿勢からだろう。とは言え、こちらの歳格好とリュック姿から、客になりそうか、もっと肝心なのは客になれそうか、という点で、判断力に問題ありである。

蝶ネクタイ氏が、この先、業界で生きていくためには、もう少し眼力を鍛えて欲しいものだ。もっとも、私の方も、いい子ってどんな子だろうという好奇心が頭をよぎったことは確かだから、全く無駄な声かけではなかった。

野毛はたいへんユニークな街である。そのユニークさも半端ではない。前述のソープランドから大通りを越えて、野毛公園に向かって仏具屋さんの前のだらだら坂を行くと、五〇〇歩ほどで横浜市立中央図書館にたどり着く。図書館の前からは、壁のように立ちはだかるマンション群で、街への視界はゼロであるが、その玄関を基点に右手京浜急行日ノ出町駅方面に向かって坂を下れば、四〇〇歩でストリップ劇場の前に出る。左手横断歩道を渡って三〇〇歩も行けば、JRA（日本競馬協会）の場外馬券売り場がある。その前の道路をへだてて、右に五〇歩ほど、ポルノ映画の常設館の大看板を見ることが出来る。これらの諸施設（施設と呼んでいいかなあ）が直径五〇〇歩の範囲に配置されているのである。人間は生殖に伴う行為を快楽にまで昇華させた、あるいはおとしめた動物である。金銭欲も人間だけが専有する性質である。そして、人間は今のところ最も知能の高い動物ということになっている。ソープランドやポルノ映画館は快楽の象徴として、場外馬券売り場は金銭欲の渦巻く場所として、図書館は知の殿堂として、人間性の三大側面、色と欲と知を代表する施設が徒歩数百歩の小さな範囲に凝集している。人間臭さを求めて歩き回る私にとって、野毛は楽しい街であり、歩き甲斐のある街である。

がんばるぞっ!



おーっ!!



レクリエーション大会

準備体操



ボール送り



紅白に分かれて、競技をおこないました。
みなさん、一生懸命に参加していただきました。
また、ご家族様も一緒に参加いただき、ありがとうございました。



玉入れ



じゃんけんゲーム



みんな～ がんばれ!!



パンくい競争



パンくい競争には、ご家族も参加いただき、ありがとうございました。

編集後記

ライフモア保土ケ谷では、毎月いろいろな行事を行っております。今回は、ふたつの行事を掲載させていただきました。ご家族様の参加もいただき、楽しい一日でした。

そのほかの行事やレクリエーションのご様子は、施設内に写真を掲示しております。(広報委員会)